

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева»

**Аннотация к программе учебного предмета «Специальность. Виолончель»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в
области музыкального искусства «Струнные инструменты».**

Срок обучения – 8 лет

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Специальность. Виолончель» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 №86).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Учебный предмет «Специальность. Виолончель» относится к обязательной части образовательной программы.

Срок реализации программы - 8 лет. Возраст поступающих в первый класс – 6,5-9 лет. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения программы может быть увеличен на один год.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на** приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие, приобретение творческого опыта

Цель программы - приобщение обучающихся к искусству, развитие их музыкальных способностей, а также создание условий для подготовки обучающихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Задачи программы:

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, музыкальных жанров
- овладение знаниями, умениями и навыками игры на инструменте, позволяющими учащемуся приобретать собственный опыт музицирования;
- умение грамотно читать с листа, подбирать по слуху, транспонировать;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;

- формирование у одарённых детей мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет:

1 - 6 классы – 2 академических часа в неделю;

7-8 классы - 2,5 академических часа в неделю.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Рекомендуемая продолжительность урока: в 1 классе академический час – 35 минут, со 2 по 8 классы, – 40 минут.

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева»

**Аннотация к программе учебного предмета «Специальность. Контрабас»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»**

Срок обучения – 8 лет

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Специальность. Контрабас» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 №86).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Учебный предмет «Специальность. Контрабас» относится к обязательной части образовательной программы.

Срок реализации программы - 8 лет. Возраст поступающих в первый класс – 6,5-9 лет. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения программы может быть увеличен на один год.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на** приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие, приобретение творческого опыта

Цель программы - приобщение обучающихся к искусству, развитие их музыкальных способностей, а также создание условий для подготовки обучающихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Задачи программы:

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, музыкальных жанров
- овладение знаниями, умениями и навыками игры на инструменте, позволяющими учащемуся приобретать собственный опыт музицирования;
- умение грамотно читать с листа, подбирать по слуху, транспонировать;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- формирование у одарённых детей мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет:

1-6 классы – 2 академических часа в неделю;

7-8 классы - 2,5 академических часа в неделю.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Рекомендуемая продолжительность урока: в 1 классе академический час – 35 минут, со 2 по 8 классы, – 40 минут.

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева»

**Аннотация к программе учебного предмета «Специальность. Скрипка»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
Срок обучения – 8 лет**

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Специальность. Скрипка» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 №86).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Учебный предмет «Специальность. Скрипка» относится к обязательной части образовательной программы.

Срок реализации программы - 8 лет. Возраст поступающих в первый класс – 6,5-9 лет. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения программы может быть увеличен на один год.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на** приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие, приобретение творческого опыта

Цель программы - приобщение обучающихся к искусству, развитие их музыкальных способностей, а также создание условий для подготовки обучающихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Задачи программы:

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, музыкальных жанров
- овладение знаниями, умениями и навыками игры на инструменте, позволяющими учащемуся приобретать собственный опыт музицирования;
- умение грамотно читать с листа, подбирать по слуху, транспонировать;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- формирование у одарённых детей мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет:

1-6 классы – 2 академических часа в неделю;

7-8 классы - 2,5 академических часа в неделю.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - индивидуальный урок.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Рекомендуемая продолжительность урока: в 1 классе академический час – 35 минут, со 2 по 8 классы, – 40 минут.

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева»

**Аннотация к программе учебного предмета «Ансамбль»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
Срок обучения – 8 лет**

Программа учебного предмета ПО.01.УП.02. «Ансамбль» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 №86).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Учебный предмет «Ансамбль» относится к обязательной части образовательной программы.

Срок реализации программы - 5 лет (с 4 по 8 классы)

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на** приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие, приобретение творческого опыта

Цель программы - приобщение обучающихся к искусству, развитие их музыкальных способностей, а также создание условий для подготовки обучающихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Задачи программы:

- развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретённых ими знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства;
- выявление наиболее способных учащихся и дальнейшая их подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях
- приобщение учащихся к ансамблевому исполнительству;
- формирование у учащихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- стимулирование процесса развития эмоциональности, музыкальной памяти, мышления;
- расширение музыкального кругозора учащихся путём ознакомления с разнообразным ансамблевым репертуаром.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет 1 час в неделю. Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая (от 2-х человек). Рекомендуемая продолжительность академического часа - 40 минут.

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева»

**Аннотация к программе учебного предмета «Фортепиано»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
Срок обучения – 8 лет**

Программа учебного предмета ПО.01.УП.02. «Фортепиано» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 №86).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Учебный предмет «Фортепиано» относится к обязательной части образовательной программы. Фортепиано является базовым инструментом для изучения теоретических предметов, поэтому для успешного обучения в детской школе искусств обучающимся на инструментальных отделениях необходим курс ознакомления с этим дополнительным инструментом

Срок реализации программы – 6(7) лет (с 3 по 8(9) классы)

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на** приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие, приобретение творческого опыта

Цель программы - приобщение обучающихся к искусству, развитие их музыкальных способностей, а также создание условий для подготовки обучающихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Задачи программы:

- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано;
- расширение представления учащихся об исполнительском искусстве; - приобретение опыта творческой деятельности, знакомство с высшими достижениями мировой музыкальной культуры.
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле;
- овладение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией;
- приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет

0,5 акад. часа в неделю (с 3 по 7 класс) и 1 акад. час в 8 классе

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная.

Рекомендуемая продолжительность академического часа - 40 минут.

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева»

**Аннотация к программе учебного предмета «Хоровой класс»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
Срок обучения – 8 лет**

Программа учебного предмета ПО.01.УП.02. «Хоровой класс» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 №86).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Хоровое исполнительство - один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности, учебный предмет «Хоровой класс» является предметом обязательной части, занимает особое место в развитии музыканта-инструменталиста. В детской школе искусств, где учащиеся сочетают хоровое пение с обучением игре на одном из музыкальных инструментов, хоровой класс служит одним из важнейших факторов развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на любом музыкальном инструменте.

Срок реализации программы – 3 года (с 1 по 3 классы)

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на** приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Задачи программы:

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет 1 академический час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 11 человек).

Рекомендуемая продолжительность академического часа - 35 минут в 1 классе, 40 минут – во 2 и 3 классах.

На определенных этапах разучивания репертуара возможны различные формы занятий. Хор может быть поделен на группы по партиям, что дает возможность более продуктивно прорабатывать хоровые партии, а также уделять внимание индивидуальному развитию каждого ребенка.

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева»

**Аннотация к программе учебного предмета «Сольфеджио»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
Срок обучения – 8 лет**

Программа учебного предмета «Сольфеджио» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 №86).

Программа является частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Учебный предмет «Сольфеджио» относится к обязательной части образовательной программы.

Срок реализации программы - 8 лет. Возраст поступающих в первый класс – 6,5-9 лет. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения программы может быть увеличен на один год.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на:**

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений, навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- подготовку детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Цель программы - приобщение обучающихся к искусству, развитие их музыкальных способностей, а также создание условий для подготовки обучающихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Задачи программы:

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, овладение навыками в области теоретического анализа музыкальных произведений;

- формирование навыков восприятия и анализа музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды на слух и по нотам;

- воспитание интонационно-ладового слуха, вокально-интонационных навыков, метроритма;

- формирование навыков сольфеджирования и чтения с листа одноголосных мелодий, партии в двухголосных упражнениях;

- формирование навыков импровизации, сочинения, подбора на слух мелодии и аккомпанемента;

- развитие творческих способностей обучающихся; формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;

- формирование у одарённых детей мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Программа предполагает групповое обучение с учётом дифференцированного подхода к обучающимся.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - групповой урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Рекомендуемая продолжительность занятия - 35 минут – в 1 классе, 40 минут – со 2 по 8 классы.

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева»

**Аннотация к программе учебного предмета «Слушание музыки»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
Срок обучения – 8 лет**

Программа учебного предмета «Слушание музыки» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86).

Программа является частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Учебный предмет «Слушание музыки» относится к обязательной части образовательных программ.

Срок освоения программы - 3 года (с 1 по 3 класс)

Возраст поступающих в первый класс - с 6,5 до 9 лет.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на:**

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, слуховых навыков, позволяющих воспринимать и анализировать музыкальные произведения;
- подготовку учащихся к систематическому изучению курсам музыкальной литературы.

Цель программы - приобщение обучающихся к искусству, накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса, расширение кругозора, а также развитие творческих способностей детей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Задачи программы:

- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих активно и осознанно слышать музыку, понимать её язык, элементы музыкальной речи, воспринимать стиль, образный и эмоциональный строй произведений;
- приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;

- создание «фонда» музыкальных впечатлений и первоначальных знаний обучающихся; - выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду;

- развитие ассоциативно-образного мышления.

Программа предполагает дифференцированный подход к обучающимся.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - групповой урок.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Рекомендуемая продолжительность занятия - 35 минут – в 1 классе, 40 минут – со 2 по 8 классы.

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева»

**Аннотация к программе учебного предмета «Музыкальная литература»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Струнные инструменты».**

Срок обучения – 8 лет.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Струнные инструменты», и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86).

Программа является частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Учебный предмет «Музыкальная литература» относится к обязательной части образовательной программы.

Срок реализации учебного предмета составляет 5 лет (с 4 по 8 класс)

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения программы может быть увеличен на один год.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на:**

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, умений и навыков в области музыкальной литературы;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- подготовку одаренных детей к поступлению в учреждения СПО и ВПО.

Цель программы - приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков.

Задачи программы:

- формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре;
- формирование и развитие музыкального мышления, аналитических способностей;
- осознание, восприятие и развитие навыков анализа музыкальных произведений;
- осознание взаимосвязи характера и содержания музыки с элементами музыкального языка;

- расширение кругозора и накопление слухового опыта;
- развитие навыка работы с нотами;
- развитие слуховых представлений в процессе слушания и анализа музыкальных произведений;
- формирование у наиболее одарённых выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - групповой урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Рекомендуемая продолжительность академического часа - 40 минут.

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева»

**Аннотация к программе учебного предмета «Оркестровый класс»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
Срок обучения – 8 лет**

Программа учебного предмета В.02.УП.03. «Оркестровый класс» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 №86).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и относится к вариативной части программы

Срок реализации программы – 5 лет (с 4 по 8 классы)

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на** приобретение детьми знаний, умений и навыков в области коллективного музицирования, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области коллективного музицирования .

Задачи программы:

- овладение основными исполнительскими навыками игры на инструменте;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;
- развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;
- формирование комплекса навыков и умений в области коллективного оркестрового творчества, позволяющего демонстрировать в оркестровой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла;
- знание оркестрового репертуара, способствующее воспитанию на разнообразной литературе способности к коллективному творчеству;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету по 8-летней программе обучения составляет 2 академических часа в неделю с 5 по 8 класс.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

Рекомендуемая продолжительность академического часа - 40 минут.

На определенных этапах разучивания репертуара возможны различные формы занятий. Оркестр может быть поделен на группы по партиям, что дает возможность более продуктивно прорабатывать оркестровые партии, а также уделять внимание индивидуальному развитию каждого ребенка. Сводные репетиции оркестровых групп проводятся в рамках консультационных часов, предусмотренных учебным планом.